

Roll No.

(639)

5508

Printed Pages—3]

OE8

Bachelor Course (Open Elective Course) (First Semester) (CBCS)

Examination, December 2018/January 2019

ENTERTAINMENT, ART AND CULTURAL JOURNALISM

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 25

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 10

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र **पाँच** इकाइयों में विभाजित है। प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है।
2. प्रत्येक इकाई से **एक** प्रश्न का उत्तर दीजिए। इस प्रकार कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. **सभी** प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए।
6. प्रश्न-पत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें।

Instructions :

1. The Question Paper is divided in *five* Units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each Unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. *All* questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidate should write his/her Roll Number at the prescribed space on the question paper.

P.T.O.

(इकाई I/Unit I)

1. मनोरंजन पत्रकारिता में कवरेज और विशेष रिपोर्टिंग में क्या अंतर है? विस्तार से लिखिए।

Write the difference between coverage and special reporting in an entertainment magazine. Describe in detail.

(अथवा/Or)

फिल्म 'सुई-धागा' और फिल्म 'स्ट्री' में निहित संदेश क्या है? समीक्षात्मक टिप्पणी कीजिए।

What is message in the films 'Sui-Dhaga' and 'Stree' ? Write the critical analysis.

(इकाई II/Unit II)

2. भारतीय लोक और लोकगीतों के अंतर्संबंधों पर टिप्पणी कीजिए।

Write the interrelation between Indian folk and their folk-songs.

(अथवा/Or)

भारतीय पत्रकारिता के मौजूदा ढाँचे में कला और संस्कृति विषयक समाचारों को अपेक्षाकृत कम स्थान दिया जाता है। इस पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।

Express your views on not getting appropriate space to Art and Culture news in the present Indian Journalism.

(इकाई III/Unit III)

3. भारत की सांस्कृतिक विविधता कितनी व्यापक और समृद्धशाली है, इसकी व्याख्या कीजिए।

Write an essay how rich and powerful is cultural diversity in India.

(अथवा/Or)

लोक संस्कृति के विभिन्न लोकप्रिय रूपों का उल्लेख कीजिए।

Discuss the popular forms of Mass Culture in India.

(इकाई IV/Unit IV)

4. भारतीय चित्रकला के इतिहास में कंदराओं और गुफाओं में उकेरे गए चित्रों का क्या महत्व है?

What is the status of Rock Paintings in History of Indian Painting ?

(अथवा/Or)

जीवनशैली (लाइफ-स्टाइल) पत्रकारिता में पत्रिकाओं का विशेष स्थान होता है, इस पर अपनी प्रतिक्रिया दीजिए।

In the lifestyle journalism magazines play a special role. Give your comments.

(इकाई V/Unit V)

5. फिल्म को लोकप्रिय बनाने में गीत-संगीत की क्या भूमिका है? उदाहरण सहित समझाइये।

What is the role of Music and Songs to make a film successful ? Give the example.

(अथवा/Or)

निम्न में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (क) सिने ब्लिट्ज
- (ख) फिल्मफेयर
- (ग) स्क्रीन
- (घ) स्टारडस्ट
- (ङ) वोग इण्डिया

Write short notes on any *two* of the following :

- (a) Cine Blitz
- (b) Filmfare
- (c) Screen
- (d) Stardust
- (e) Vogue India.